



NOTE DE PRESSE

Date : Samedi 28 juin 2025

Service communication

Agathe Charruaud / 05 49 64 85 26 / charruaudag@cc-parthenay-gatine.fr

INTERLOCUTEURS DU POINT PRESSE :

Elue : Magaly Proust, adjointe à la participation citoyenne, politique de quartiers, jeunesse et vie associative

NOTE DE PRESSE

La féminisation des noms de rues se poursuit à Parthenay !

La Ville continue de redonner leur place aux femmes dans l'espace public : c'est désormais au tour du square Clémentine-Pétrault, situé au cœur du lotissement des Terres Rouges.

Qui est Clémentine Pétrault ?

Clémentine Pétrault (1870–1961), née à Châtillon-sur-Thouet dans une famille de modestes bordiers, commence à travailler dès l'âge de 12 ans à la filature de Pompairain, avant de rejoindre comme apprentie l'équipe du faïencier d'art Prosper Jouneau.

En 1895, son talent est récompensé par des médailles aux expositions de Bordeaux et d'Angers. Elle exécute des travaux très minutieux, tels que des ajourages, et signe quelques pièces de sa main (cache-pot, baguier aux croissants de Diane de Poitiers, gourde).

De 1907 à 1910, elle reprend seule la gestion de la faïencerie, produisant des pièces classiques comme des soliflores, gargoulettes, vases, aiguières ou bonbonnières.

Elle avait épousé en 1895 Alfred Emonneau, un tailleur de pierre ; le couple construit une maison rue du Jardin public à Parthenay. Après la fermeture de la faïencerie, Clémentine travaille comme vendeuse de mode jusqu'à sa retraite.