
EXPOSITIONS D'ART

Chapelle des Cordeliers

Rue Baptiste-Marcet

Saison 2024



Ville de Parthenay

Entrée gratuite

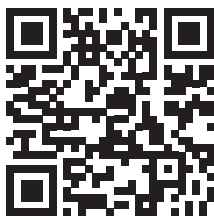


Le mot de Bérengère Ayrault

Parthenay, Cité des arts lance sa deuxième saison d'expositions d'art visuel à la Chapelle des Cordeliers !

Cette année encore, la diversité des pratiques artistiques sera au rendez-vous : une artiste « faiseuse de formes » proposera une installation de fresques, un céramiste exposera ses sculptures colorées, étonnantes et oniriques, un duo de peintre et photographe présentera son travail en négatif et noir & blanc autour des arbres remarquables des Deux-Sèvres et un trio fera dialoguer plusieurs disciplines et matériaux (bois, métal et textile) autour de la nature.

Je vous invite vivement à venir à leur rencontre ! Profitez des visites commentées par les artistes eux-mêmes, ce sont des moments d'échanges précieux !



Cette année aussi, à l'occasion de la venue des délégations olympiques et paralympiques, le Cap-Vert sera à l'honneur au travers d'une exposition photographique et il y aura bien d'autres propositions artistiques à découvrir grâce à l'initiative d'associations et pendant le FLIP.

Alors n'oubliez pas, d'avril à octobre, soyez curieux : la chapelle des Cordeliers aura ses portes ouvertes sur l'art !

Bérengère Ayrault

Conseillère municipale déléguée à la Cité des arts.

citedesarts.parthenay.fr/cordeliers



Toute la saison à la chapelle

Faiseuse de formes

Du 12 au 28 avril

Claire Bodin-Villanneau, artiste plasticienne (voir pages suivantes).

Sculpteur de rêves

Du 3 au 12 mai

Michel Lacroix, céramiste (voir pages suivantes).

Vive le sport !

**Les 24, 25, 26, 31 mai,
1 et 2 juin**

Une exposition qui rassemble 50 dessins d'humour noir de Claude Serre, proposée par le Festival Ah ?

Remarqu'arbres

Du 14 au 23 juin

Anita Lucet-Parisot et Uriel Parisot, peintre et photographe (voir pages suivantes).

Chapelle des Arts Ludiques

Du 10 au 21 juillet 2024

Une exposition sur mesure en lien avec le FLIP et la Cité des Jeux, où illustrateurs et créateurs de jeux vous font partager leurs univers.

Voyage photographique « Le Cap-Vert entre terres et mers »

Du 20 au 31 août

4 photographes (voir pages suivantes).

Les Français libres et leur chef, le Général de Gaulle

Les 6 et 7 septembre

Exposition proposée par les associations FNACA et UNC pour le 80^e anniversaire de la Libération de Parthenay.

Les Jacqu'arts

Les 14, 15, 21, 22 septembre

Slimane Ould Mohand, l'invité d'honneur du festival Jacqu'arts s'installe dans la chapelle.

Association Collectif du quartier médiéval de Parthenay.

Salon des Cordeliers

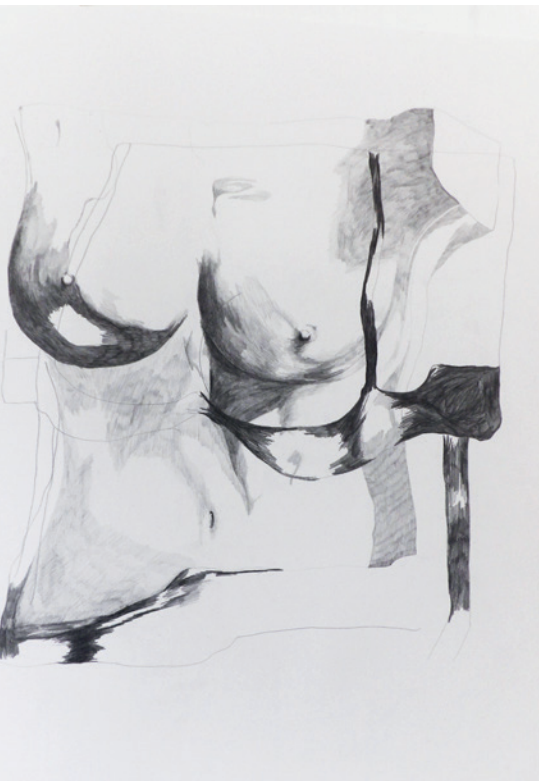
**Du 27 septembre
au 6 octobre**

Les membres de l'association Arc-en-ciel présentent leurs travaux.

Matières

Du 11 au 20 octobre

Hélène Fromonteil, Sarah Guidoin et Gaston (voir pages suivantes).



Claire Bodin Villanneau

« Faiseuse de formes »

Diplômée des Beaux-Arts de Nantes avec les félicitations en 2021, **Claire Bodin Villanneau** est une artiste plasticienne originaire de Niort. Ses recherches tournent autour de la figuration du corps et de ce qu'apporte l'inachevé. À travers des installations où s'entremêlent dessins et bas-reliefs, elle cherche à troubler la frontière entre le dessin qui se fait sculpture et la sculpture qui se fait dessin. Le papier ne suffisant pas, elle s'empare des murs et du sol et c'est ainsi que son travail de fresques commence. Elle revisite l'espace qu'on lui donne et l'investit avec un travail in-situ de fresques et de dessins immersifs sur lesquels elle dessine jusqu'à l'épuisement, rature avec le fusain, etc. Ainsi, elle s'interroge sur comment le corps a été représenté autrefois et comment elle peut le figurer aujourd'hui. Dans son travail, elle figure le corps tantôt d'une manière figurative en dessinant et sculptant des morceaux de corps ; puis tantôt d'une manière abstraite en donnant des bourrelets aux murs ou en réalisant des fresques.

« Lorsque le papier ne suffit plus, je m'empare des murs : les Fresques prennent forme et je fais forme avec mon propre corps. Je deviens Faiseuse de formes. Une forme qui n'est pas arrêtée, mais qui a une ouverture. L'inachevé, pour moi, sous-entend l'ensemble et donne un état d'ouverture et d'imaginaire pour celui qui le regarde. Le corps est absent dans les fresques, mais il est rendu visible de par mes gestes et traces fraîchement laissés. »

@ claire.bod

Exposition du 12 au 28 avril

Horaires

Du mercredi au vendredi
de 14h à 18h

Samedi et dimanche de
10h à 12h et de 14h à 18h

Médiation

Visite commentée
les vendredis à 17h

Vernissage

Vendredi 12 avril à 18h



Michel Lacroix

« Sculpteur de rêves »

Michel Lacroix est un artiste céramiste qui explore les possibilités infinies du grès émaillé. Ses sculptures sont des invitations au voyage, à l'humour et à la fantaisie. Il ne se soucie pas de l'utilité ou du sens de ses œuvres, mais plutôt de la joie qu'elles procurent à ceux qui les regardent. Chaque pièce est unique et originale, témoignant de sa liberté et de son lâcher prise total.

Ses sculptures sont des contes de fée

« Ses œuvres ne sont pas des énigmes à résoudre. Elles sont des réponses à savourer. Elles répondent notamment à toutes les questions importantes de la vie, courante, familiale, technique, spirituelle, émotionnelle... elles répondent à mille questions que justement, on ne se pose pas et c'est peut-être cela leur charme. Aucune ne suit un chemin tout tracé, essentiel, existentiel, universel... mais toutes nous touchent par le menu, par la connivence, par le détail. D'ailleurs, si on les sollicite à nouveau, il est fort possible qu'elles nous surprennent avec une autre réponse.

Ses œuvres sont des feux d'artifice de couleurs et de textures. Elles jouent avec les contrastes entre le brillant et le mat, le lisse et le rugueux, le chaud et le froid. Elles nous invitent à les toucher, à les caresser, à les sentir. Elles nous font voyager dans des pays lointains ou imaginaires, où les émaux, les oxydes et les engobes sont les épices qui réveillent les sens.

Pour ses créations, il utilise le grès, clair ou anthracite, émaillé à l'unité et cuit à haute température. Chaque pièce est vraiment unique, voire isolée, ce qui pourrait dérouter certains, mais rassurer ceux qui croient en la liberté et au lâcher prise total.

Michel Lacroix est un céramiste avec un regard truculent sur le monde. Ses œuvres en grès sont des cadeaux qu'il nous fait, pour nous faire sourire ou rêver. Elles nous montrent que la céramique est un art vivant et moderne, qui sait allier la technicité à l'expression pure. Elles nous montrent que la céramique est un art magique, et Michel façonne des rêves à partir de la terre. »

Basile Pellé, Oart magazine.

► michellacroix.fr

Exposition du 3 au 12 mai

Horaires

Du mercredi au vendredi
de 14h à 18h

Samedi et dimanche
de 10h à 12h
et de 14h à 18h

Médiation

Visite commentée les
vendredis à 17h

Vernissage

Vendredi 3 mai à 18h



Exposition du 14 au 23 juin

Horaires

Jeudi et vendredi
de 14h à 18h

Samedi et dimanche
de 10h à 12h
et de 14h à 18h

Nocturne le vendredi 21
juin jusqu'à 22h30

Médiation

Visite commentée
les vendredis à 17h

Atelier initiation photo
samedi 15 juin à 14h30
(durée 2h30) : les règles
de base de la photo :
composition, cadrage,
organisation de l'image,
et gestion de la lumière,
travail des ombres...
Apporter son appareil
photo ou smartphone.
Tout public à partir de 15
ans (*sur réservation*)*

Atelier d'écriture
dimanche 16 juin à 14h30
(durée 2h30) : à partir
de consignes d'écriture
et en s'inspirant d'une
œuvre exposée, rédac-
tion d'un texte autour
de la thématique de
l'arbre. Temps person-
nel d'écriture et temps
d'échanges. Tout public
adulte (*sur réservation*)*

Vernissage

Vendredi 14 juin à 18h30

Anita Lucet-Parisot et Uriel Parisot

« Remarqu'arbres »

est une expo à deux voix ayant pour thème
les arbres remarquables des Deux-Sèvres.

Il s'agit d'un dialogue graphique entre **Anita
Lucet-Parisot**, artiste peintre domiciliée à
Sepvret, et **Uriel Parisot**, jeune chef opérateur
à Paris, photographe.

Anita réalise ici une série d'acryliques sur toiles
de lin brutes non apprêtées, et n'utilise qu'une
seule couleur, le Gris de Payne. Elle peint « en
négatif » : seuls le fond et les contours du sujet
sont peints. C'est la toile de lin laissée brute qui
dessine le sujet et donne l'éclairage.

Uriel s'attache à mettre l'accent sur la
dimension graphique des arbres qu'il
photographie.

Il fait le choix du Noir et Blanc pour mettre en
valeur l'esthétique des écorces et revenir à la
source de la photo : la lumière.

Ils sont allés ensemble sur les lieux d'arbres
remarquables pour lesquels ils ont eu des coups
de cœur. Dessins et photos ont été faits sur
place sans concertation puis c'est de retour à la
maison que ce sont « imposés » des diptyques
et des triptyques photos/tableaux.

Parfois des photos d'Uriel ont inspiré après
coup des interprétations peintes par Anita.

**Réservation par mail à
chapelle-cordeliers@cc-parthenay-gatine.fr
ou par téléphone au 05 49 94 92 57*



Hélène Fromonteil, Gaston et Sarah Guidoin

« Matières »

Trois artistes se rencontrent pour faire dialoguer leurs univers. Bois, métal, textile, trois matières aux tempéraments différents s'entremêlent dans l'espace.

Le bois/cellulaire :

Hélène Fromonteil, atelier HF sculpture.

Techniquement, sculpter le bois revient à dégager peu à peu de la matière pour en faire émerger une forme. En taillant, Hélène Fromonteil fait corps avec sa matière, elle entre dans le patrimoine du bois. Elle comprend comment ce morceau de bois a été un jour un arbre.

Le métal : Jules Gaston

En piochant la matière là où notre société ne voit que rebus, déchet, rouille, Julien L. alias « Gaston » crée un univers qui tranche avec ce matériau inépuisable, brut de récupération qu'on nomme vulgairement La Ferraille !

Le textile : Sarah Guidoin

Pour commencer une œuvre textile Sarah rassemble sur une table tous les trésors collectés : perles, bouts de bois, plumes, coquillages. Des matériaux recyclés... et le plus grand trésor : la collection de dentelles anciennes de sa mère.

Au centre de l'exposition, le brut, le cellulaire et le chamanique s'approprient pour créer une œuvre commune spécialement pour cet événement.

@jules_gaston79

hfsculpture.fr

sarahguidoin.weebly.com

**Exposition
du 11 au 20
octobre**

Horaires

Vendredi de 14h à 18h

Samedi et dimanche
10h à 12h et 14h à 18h

Médiation

Visite commentée
les vendredis à 17h

Vernissage

Vendredi 11 octobre à 18h

Voyage photographique : le Cap-Vert entre terres et mers

À l'occasion de la venue des délégations olympiques et paralympiques du Cap-Vert avant leur participation aux Jeux de Paris 2024, le Cap-Vert est à l'honneur cette année en Parthenay-Gâtine ! Le « **Petit Pays** » de Cesária Évora viendra habiller la Chapelle des Cordeliers à travers une exposition photographique toute en couleurs et en dépaysement, pour voyager et découvrir en images.



4 photographes, 1 exposition

L'association de quatre photographes (trois Cap-verdiens et un Français établi au Cap-Vert depuis plusieurs années) vous permettra de découvrir l'archipel atlantique par des regards croisés, transposant dans leurs photographies leurs histoires, leurs expériences personnelles et leurs rapports au Cap-Vert.

« C'est un projet qui nous tient à cœur et que nous menons en commun depuis le départ, où nous tenons pour ligne directrice la volonté de montrer au monde la beauté du Cap-Vert sous tous ses aspects. Par-delà nos travaux et nos approches artistiques personnelles, nous avons voulu proposer des thématiques variées, pour que le public puisse découvrir un peu de la diversité de notre pays, encore méconnu et confidentiel ».

Exposition du 20 au 31 août

Horaires

Du mardi au jeudi de 14h à 18h.
Vendredi de 14h à 22h30.
Samedi et dimanche
de 10h à 12h et de 14h à 18h

Médiation

Visite commentée le vendredi à 17h

Vernissage

Lundi 19 août à 18h

Eneias Rodrigues :

➤ eneiasrphotography.com

Vadu Rodrigues :

📍 [vadurodrigues](#)

Cristiano Barbosa :

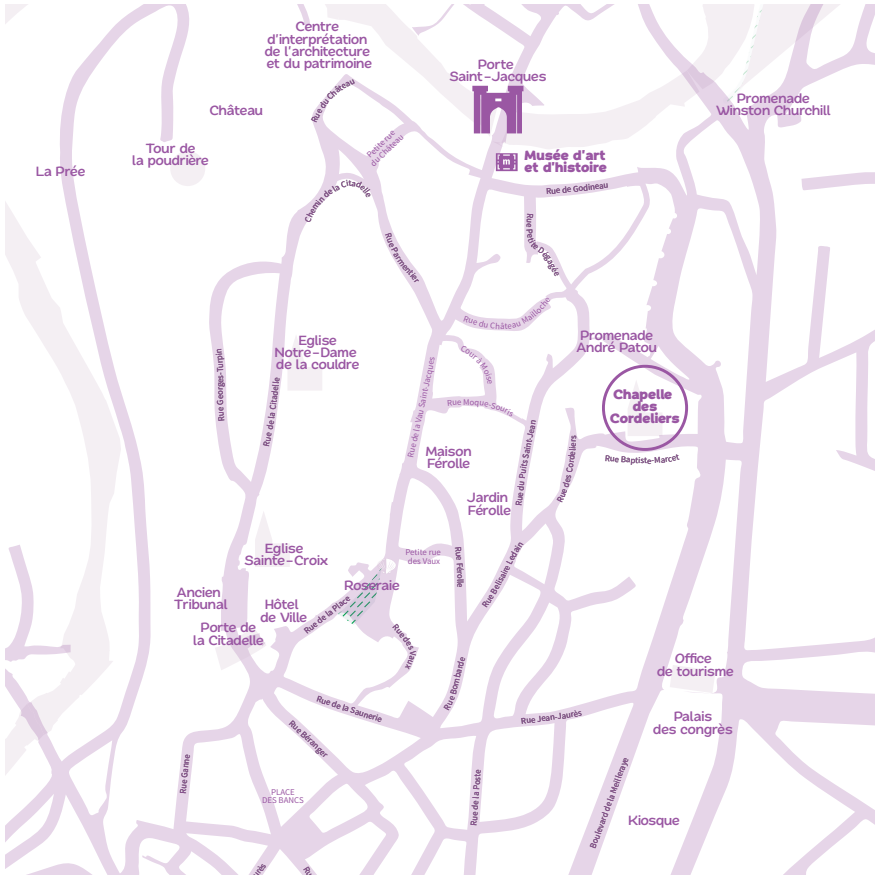
📍 [cbhdphotography](#)

Léo Moreau :

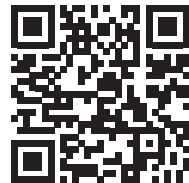
📍 [leo_moreau](#)



Infos pratiques



Chapelle des Cordeliers
Rue Baptiste Marcet - 79200 Parthenay
chapelle-cordeliers@cc-parthenay-gatine.fr
Toutes les informations sur





Mai

- Du 3 au 12 : Exposition aux Cordeliers « Sculpteur de rêves » Michel Lacroix
- 4 : « Hors cadre », spectacle au logis Férollet, musée hors-les-murs
- 5 : Visite guidée au musée
- 18 : Nuit des Musées
- 24, 25, 26, 31 : Exposition aux Cordeliers « Vive le sport », association Ah ?

Avril

- Du 5 au 7 : JEMA au musée et aux Cordeliers
- Du 12 au 28 : Exposition aux Cordeliers « Faiseuse de formes » Claire Bodin Villanneau
- Du 17 au 25 : Animations pour les enfants au musée
- 19 : Vernissage de l'exposition « Il va y avoir du sport » au musée
- 21 : Visite guidée au musée
- 28 : Conférence au musée « Du sport aux archives »

En un coup d'œil !

Octobre

- Jusqu'au 6 : Exposition aux Cordeliers « Salon des Cordeliers » association Arc-en-ciel
- 6 : Conférence au musée « Activités sportives et apparentes à Parthenay, du Moyen Âge jusqu'en 1914 »
- Du 11 au 20 : Exposition aux Cordeliers « Matères » Hélène Fromontell, Sarah Guidoin et Gaston
- 24, 25 : Animations pour enfants au musée
- 30 : Visite guidée au musée

Juin

- 1,2 : Exposition aux Cordeliers « Vive le sport », association Ah ?
- 2 et 6 : Visites guidées au musée
- 14 au 23 : Exposition aux Cordeliers « Remarqu'arbres » Anita Lucet-Parisot et Uriel Parisot
- 15, 29 : Initiation au dessin au musée

Juillet

- 3 : Animation pour les enfants au musée
- 4, 7, 11, 18, 25 : Visites guidées au musée
- Du 10 au 21 : Exposition FLIP aux Cordeliers « Chapelets FLIP au musée » et animations FLIP au musée
- Du 16 au 18 : Soirées Timeline au musée

Août

- 4, 8, 22, 28, 29 : Visites guidées au musée
- 5 au 16 : Chantier des collections archéologiques au musée
- Du 20 au 31 : Exposition au musée « Voyage photographique : Le Cap-Vert entre terres et mers » avec 4 photographes

Septembre

- 1 : Visite guidée au musée
- 6, 7 : Exposition aux Cordeliers « Les Français libres et leur chef, le Général de Gaulle »
- 8 : Conférence au musée « Les Français associations FNACA et UNC
- 15, 14, 21, 22 : Exposition aux Cordeliers sport au 20e siècle en Deux-Sèvres »
- 21, 22 : JEP au musée de quartier médiéval
- « Les Jacqu'arts », exposition aux Cordeliers « Salon à partir du 27 : Exposition association Arc-en-ciel

