
EXPOSITIONS D'ART

Chapelle des Cordeliers

Rue Baptiste-Marcet

Saison 2025



Ville de Parthenay

ENTRÉE GRATUITE

📍 citedesarts.parthenay.fr/cordeliers

📱 @chapelledescordeliers



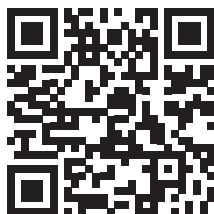
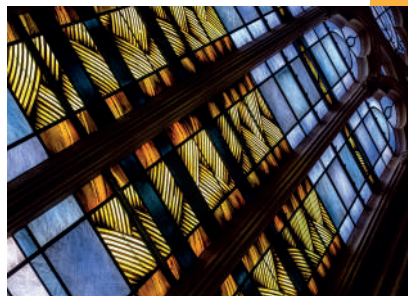
Le mot de Bérengère Ayrault

Ça y est, nous y sommes ! Le mois d'avril est arrivé et la Chapelle des Cordeliers ouvre grand ses portes sur l'art !

Cette année, Parthenay, Cité des Arts, accueille de nouveaux artistes aux univers surprenants :

Il y aura un duo d'assembleurs qui glane et bidouille pour fabriquer des maisons portraits et des sculptures personnages, une artiste alliant BD, illustration, street-art et installation pour une expérience immersive graphique et poétique, un peintre mêlant techniques et matières sur ses toiles abstraites, vibrantes de textures et de profondeurs et une artiste plasticienne donnant vie à ses compositions par la couleur flamboyante et des projections numériques.

Pour chaque exposition, les artistes seront présents pour vous accueillir et un vernissage avec visite commentée sera ouvert à tous ; profitez-en !



Et puis, jusqu'au mois d'octobre, d'autres propositions artistiques vous attendent pendant le Festival Ah ?, pendant le FLIP et avec les associations locales de pratiques amateurs « Arc en Ciel » et « Caméra Photo Club ». L'agenda de la Chapelle des Cordeliers est bel et bien complet pour 2025 !

Bonne découverte à tous,

Bérengère Ayrault,

Conseillère municipale déléguée à la Cité des arts.

► citedesarts.parthenay.fr/cordeliers

📍 [@chapelledescordeliers](https://www.instagram.com/chapelledescordeliers)

Claudine Guibert et Migas Chelsky

Bois flotté – Claudine

C'est avec la frénésie de l'archéologue que j'arpente la plage à la recherche de mes matériaux, avec l'espoir secret de la découverte du « trésor ».

Dans mes trouvailles aléatoires il y a quelque chose à la fois d'inquiétant et de réconfortant.

Il faut s'adapter, toujours.

Le processus créatif intervient bien après.

Tout dépendra de ce que j'aurai à dire.

A chaque étape, la dimension poétique m'accompagne, tout est question de sensibilité.

Mon travail est une invitation à voir l'invisible, une invitation à avoir un autre regard sur le monde qui nous entoure.

Carton - Migas

Aujourd'hui, je fabrique des maisons délabrées, abandonnées, isolées sur et avec du carton ondulé. J'aime ce matériau pour sa « générosité » : sa matière et ce qu'il m'offre quand il est dénudé, lacéré, froissé, percé... et puis il y a de la dérision dans ce carton !

Le point de départ de mes maisons, c'est l'évocation, à la fois d'un lieu isolé, abandonné, désolé, triste et pauvre et celle d'un refuge, d'un abri, d'un lieu de cachette, de fuite. Chaque baraque est une âme qui renferme une histoire, des secrets, des peines et des regrets et peut-être quelques doux souvenirs. Chaque Baraque est l'ébauche d'un portrait.

▶ claudineguibertartisteeglaneuse.blogspot.com

▶ migaschelsky.blogspot.com

Exposition du 1^{er} au 11 mai

Horaires

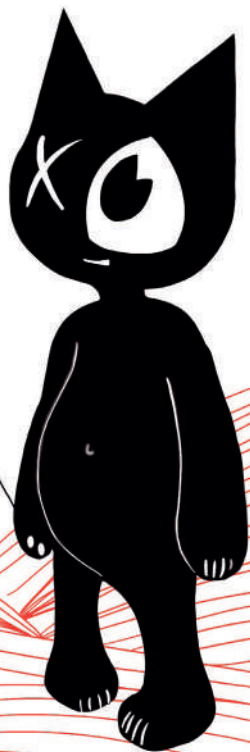
Jeudi, vendredi de 14h à 18h30
Samedi et dimanche de 10h30
à 12h et de 14h à 18h30

Médiation

Présence des artistes
tous les jours d'ouverture
Visite commentée
vendredi 9 mai à 17h

Vernissage

Vendredi 2 mai à 18h



Exposition du 13 au 22 juin

Horaires

Du vendredi au dimanche
de 11h à 18h, sauf vendredi 13
juin de 14h à 18h
Nocturne le 21 juin jusqu'à 21h

Médiation

Présence de l'artiste tous
les jours d'ouverture
Visite commentée le vendredi
20 juin à 17h

Atelier carnet de dessin

Samedi 14 juin à 11h (1h30)
Initiation aux techniques
de croquis et d'expression
graphique : dessin
d'observation, esquisse rapide,
exploration des textures,
couleurs et composition,
ainsi que découpage,
collage et pop-up. Apporter
un carnet à pages blanches.
Tout public à partir de 7 ans
(jauge limitée sur réservation*)
Tarif : 10€/3€ pour les -15 ans

Atelier bande dessinée

Samedi 21 juin à 11h (1h30)
Initiation à la BD : création
de personnages, élaboration
d'une histoire et d'un
storyboard, réalisation
d'une planche en 4 cases.
Tout public à partir de 7 ans
(jauge limitée sur réservation*)
Tarif : 10€/3€ pour les -15 ans

Vernissage

Vendredi 13 juin à 18h

Sara Bessadi

Animée par la nécessité de percer la voile
de la réalité tissée par notre conscience collective,
je développe une narration contemporaine qui,
avec humour et poésie, concilie théories
scientifiques et mondes invisibles.

Un catalyseur de transformation individuelle
et collective, reconnectant chacun à son essence
profonde et à sa liberté créatrice.

Mon projet ZAO X HER est un univers multiforme
qui repose sur quatre formats interconnectés :
BD, illustrations, fresques murales et installations
immersives.

ZAO X HER sont les protagonistes d'un conte
surréaliste et poétique, mêlant pensée
philosophique, fantaisie et narration visuelle.

Ce que je construis, ce sont des territoires narratifs.

Des histoires à traverser.

Des espaces à habiter.

En étendant la BD au-delà de ses cadres habituels,
je cherche à explorer de nouvelles formes
d'immersion, à tester les limites de l'interaction
entre l'œuvre et son public.

Lire une BD, c'est déjà plonger dans un monde.
Mais si ce monde vous entourait physiquement,
si vous pouviez marcher à l'intérieur, toucher
ses textures, en ressentir la lumière ?

Ce projet est une exploration et une invitation à
l'inspiration, au divertissement et à la réflexion.

 @zao_and_her

***Réservation** à [✉ chapelle-cordeliers@cc-parthenay-gatine.fr](mailto:chapelle-cordeliers@cc-parthenay-gatine.fr)
ou par [📞 téléphone au 05 49 94 90 27](tel:0549949027). Paiement sur place.



Thierry Lebon

Je crée des tableaux en utilisant la méthode du « mixed média », j'utilise différentes matières pour apporter de la texture et de la profondeur en jouant sur les ombres. J'utilise bien souvent de l'acrylique pour débiter mon tableau, pour en « jeter » les bases, préparer les fonds, puis vient l'huile, par petites touches ou par glacis mais je m'autorise aussi l'emploi du fusain, de pastels ou encore de l'encre, acrylique ou de chine...

Ma façon de peindre se résume en un dialogue entre la toile et moi, on se parle, on échange, chacun amenant sa vision de l'étape suivante. Mon inspiration provient de tout ce qui m'entoure, la nature bien sûr, mais aussi l'architecture, la sculpture...

Autodidacte, je me considère comme un éternel débutant et suis donc, en permanence, à la recherche d'une nouvelle technique, d'une nouvelle couleur...

Je passe beaucoup de temps à apprendre du travail d'autres peintres.

Je ne cherche pas à transmettre un message émanant de mon esprit, mes fantasmes ou encore mes colères, mes tableaux n'ont pas de titres évocateurs pouvant influencer le regard, mais seulement de vieux prénoms celtés. Quiconque se retrouve devant, peut faire une expérience personnelle et, à travers cette rencontre, créer une histoire empreinte d'une émotion qui ne m'appartient pas

▶ thierrylebon-art.com

Exposition du 8 au 17 août

Horaires

Du mardi au dimanche
de 14h à 18h

Médiation

Présence de l'artiste tous
les jours d'ouverture
Visite commentée
le vendredi 15 août à 17h

Vernissage

Vendredi 8 août à 18h



Sandra Sélince

Exposition du 12 au 21 septembre

Horaires

Le vendredi 14h à 20h
Samedi et dimanche 10h à 12h
et 14h à 19h

Médiation

Présence de l'artiste tous
les jours d'ouverture
Visite commentée le vendredi
19 septembre à 17h

Atelier paysages imaginaires en collage

Les samedis 13 et 20 et
dimanche 14 et 21 septembre
à 10h (durée 2h).

Création de son « morceau
de nature » en utilisant la
technique du collage.

Apportez vos mediums
préférés : feutres, crayons de
couleur, fusain... mais aussi
papiers de couleur, papiers
déjà imprimés, carton...

Tout public à partir de 6 ans,
enfants accompagnés
(jauge limitée sur réservation*)

Tarif : 10€/3€ pour les -15 ans

Vernissage

Vendredi 12 septembre à 18h

Paysageries

Mon art explore le paysage, non comme simple
sujet, mais comme vecteur d'émotions. À travers
peinture, installations sonores et projections
visuelles, je cherche à mobiliser tous les sens.

La peinture, mon médium principal, me permet
de superposer couleurs et lumière pour révéler
l'harmonie et le caractère évolutif de la nature.
Chaque œuvre se construit, se déconstruit, jusqu'à
figer une image. Ces « imageries » allient douceur
et énergie, capturant l'essence des paysages.
Les installations transforment ces visions en
expériences immersives, où la nature morte devient
vivante. Vibrations et interactions rappellent notre
lien profond avec le vivant, faisant de l'œuvre
un écosystème sensoriel qui interroge notre
relation à l'environnement. En parallèle, je crée de
petits formats en techniques mixtes. Collages et
superpositions donnent naissance à des fragments
de nature poétique, où l'assemblage d'éléments
disparates trouve un nouvel équilibre.

À travers mes « paysageries », je veux éveiller
l'émerveillement et la réflexion sur notre place
dans la nature, célébrant sa beauté fragile et notre
responsabilité de la préserver.

 @sandra.selince

*Réservation à [✉ chapelle-cordeliers@cc-parthenay-gatine.fr](mailto:chapelle-cordeliers@cc-parthenay-gatine.fr)
ou par [📞 téléphone au 05 49 94 90 27](tel:0549949027). Paiement sur place.

Toutes les autres expositions à découvrir cette saison à la Chapelle :

Duo d'artistes

Du 18 au 21 avril

Un peintre et un photographe, s'associent pour interpréter chacun dans leur discipline la même prise de vues. Une exposition proposée par les associations Caméra Photo Club de Parthenay et Arc-en-ciel.

Vision d'asphalte

Une exposition proposée par l'association Ah ? avec Céline DELAS (collage) - Pierre GAREL (installation et photographie).

Du 15 au 18 mai

Avec « Vision d'Asphalte », la Chapelle des Cordeliers donne à voir l'aventure artistique de deux plasticiens, Céline Delas et Pierre Garel, celle de l'occupation en duo d'un espace singulier, et habités dans leur démarche par le désir commun d'enchanter artistiquement l'espace de la rue. Entre la fragmentation poétique et politique par découpages et collages combinatoire de l'une, et l'enregistrement par diverses techniques de traces de passages fugitifs de l'autre, cette exposition propose au spectateur une traversée de leur pratique créative comme de l'espace chargé de mémoire de la nef de la Chapelle franciscaine.



Crédit ©Pierre Garel

La Chapelle des Arts Ludiques

9 au 20 juillet

Des expositions sur-mesure en lien avec le FLIP, où illustrateurs et créateurs vous font partager leurs univers autour du jeu et de l'art sous toutes ses formes !

« Faites place au Festival dont vous êtes le héros ! »

Salon des Cordeliers

Du 26 septembre au 5 octobre

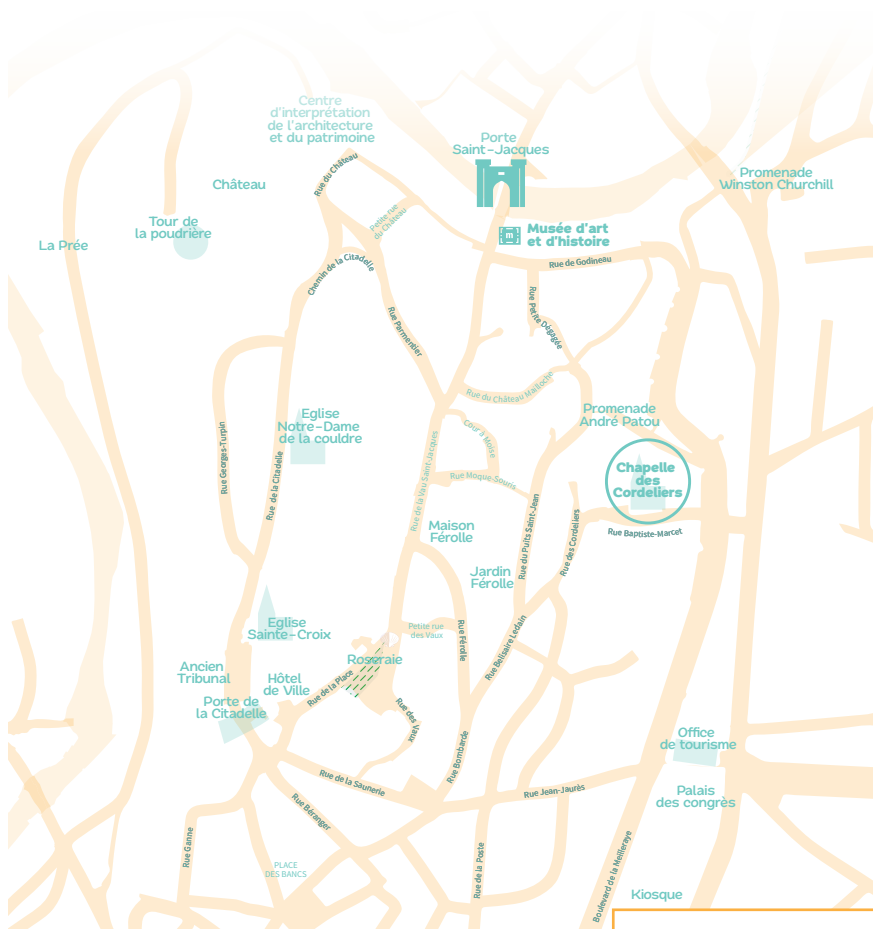
Les membres de l'association Arc-en-ciel présentent leurs travaux.

Rencontre Photographique du 79

Du 10 au 12 octobre

Rassemblement de tous les clubs photos du département pour un week-end d'exposition. Une exposition proposée par le Caméra Photo Club de Parthenay.

Infos pratiques



Chapelle des Cordeliers

Rue Baptiste Marcet · 79200 Parthenay
chapelle-cordeliers@cc-parthenay-gatine.fr

Toutes les informations sur
▶ citedesarts.parthenay.fr/cordeliers
et sur  [@chapelledescordeliers](https://www.instagram.com/chapelledescordeliers)

